前作を超える感動のドキュメンタリー 大ヒット映画 うまれるシリーズ第2作



NHK や 各種新聞で

> 涙と笑いの 渦に

> > 子育てが大変と感じている方 これからパパやママスな にもおススメです

> > > 「愛」をいろいろな角度から 考えさせられました。

くわばたりえ (タレント)

企画・監督・撮影:豪田トモ プロデューサー:牛山朋子 音楽:古田秘馬 構成:上村直人

タイトルデザイン:溝田 明 ©2014 IndigoFilms

あな

た

逢 之

カゝ

な

まれる命、旅立つ命 いのちに向き合う家族の神秘を描いた、



託 児











2019年2月24日(日) 13:00~15:10 き

> *上映会<mark>終了後、同会場で「<mark>こどもの医療に関する悩みごと</mark>」をテーマにし<mark>た</mark></mark> おしゃべりタイムを開催します(15:15~16:00予定)。ふるってご参加下さい。 ★おしゃべりタイム参加者にはプレゼントも用意しています★

長崎市立図書館 多目的ホール (長崎市興善町1-1) ところ

あり (無料、定員10名(先着順)、2/15(金)までに事前予約が必要です)

*お子さま連れOK!小さなお子さんと一緒に映画を観られます。会場内を歩き回ったり、 泣いてしまった場合は、いったん退室をお願いする場合があります。

託児協力:シッターサービス・ナナ合同会社

TEL 090-7451-9095 / FAX 095-823-5959 / hisako.nana@hotmail.co.jp

定員:120名

〈申込制·先着順〉

裏面の申込用紙記入のうえ、お申し込みください

【主催・申込み先】 こども医療長崎ネット

TEL 095-825-3829 FAX 095-825-3893

nagasaki-hok@doc-net.or.jp



家族の絆ってなんだろう?

何もない人生なんてない。

誰もが向き合わなければならない課題を持って生きてい

累計 50 万人以上を動員し、

観る者を感動の涙で溢れさせたドキュメンタリー映画『ちまれる』。 生命の誕生を見つめ、様々な人生の選択とそこから生まれるドラマに 寄り添った感動から4年。

さらにテーマを深め、「家族の絆とは何か?」を問う

『5まれる』シリーズ第2作『ずっと、いっしょ。』が、5まれた。

本作には、"最愛の妻を失った事実に向き合う夫""血の繋がりがない息子に向き合う父"、 そして"重篤な障がいを持つ子を育てる夫婦"の、3家族が登場する。

彼らの姿を通し、常に密接にある"生と死"を凝視しながらも、そこから脈々と受け継がれていく 生命、生きる力、そして、その土台となる"家族の在りよう"に、

深く感銘し、胸を打たれずにはいられない。



■血のつながりのない息子を育てる父親

初めて父親と息子が出会ったのは、息子がまだ 2 歳 の頃。息子は母と前夫との子どもで、父とは血のつな がりがないステップファミリーだ。5歳になり、自分 を実の父親であると疑っていない息子に、事実を伝え るべきか、迷ち。今までの関係が壊れてしまわないか、 不安に押しつぶされそうになりながら、息子に大事な ことを伝えたい、と重い口を開くー。



■最愛の妻を失った夫

る。結婚した2人の娘も実家に戻り、残された時間を家 族と共に過ごすことに。長女のお腹にいる4人目の孫の 誕生を楽しみにしていた妻は、家族に見守られながら、 たくさんの笑顔を見せるようになり、できることも少 「幸せ。ありがとち」と涙を流し、静かに息を引き取る。 42 年間連れ添った夫の悲しみは深く、遺影の前で涙す る日々。遺された夫は、どのように立ち直っていくのか? て虎ちゃんは...?



■不治の障がいを持つ子を育てる夫婦

末期の大腸がんを患っていた妻が、闘病の末、自宅に戻 1歳まで生きられる確率が約10%と言われる、18 トリ ソミーという染色体の障がいを持って生まれてきた虎 ちゃんは、前作で1歳の誕生日を迎えた。2歳になり、 しずつ増えていた。だが突然、虎ちゃんが危篤状態に 陥る。両親は、虎ちゃんの死を覚悟するが…。果たし

子育てに悩むすべての人たちへおくる物語

奇跡的に生まれてきた小さないのち 僕は良き父親になれるのだろうか?

誕生をテーマにした前作『うまれる』(2010年)の公開と同時に娘が 生まれ、小さく愛おしい命を目の前にした僕は、率直に「いい親になり たい。家族と幸せに一生を過ごしたい。」と思いました。でも、それは 自分が期待するほど簡単な作業ではないとすぐに気づかされました。

長年、親との葛藤を抱えてきたが故の僕の「家族の肖像」が、あ まり理想的なものではなかった事と関係しているかもしれません。

それから、4年あまり。カメラを片手に様々な家族を追いかけて完成し たこの作品は、家族とは、父親とは、幸せとは、という様々な不安、責任、 そして希望を追いかけた僕自身の心の記録です。

映画を観ていただいた方、それぞれに、感じていただ けることがあると信じています。

監督 豪田トモ



手に入れて、手離して。出逢って、別れて。 産まれて、死んで、また生まれる。 なんてステキな物語なのでしょう。

出演者のみなさんの交差する愛。そして、制作側の愛あふれるまなざし。 観終わって、「ありがとうございます」と呟いちゃいました。

東ちづる (女優)

家族とはずっと一緒にいることは出来ない。 でも、全力で命をかけて愛することで、ずっと一緒にいれるんだ。 鈴木おさむ (放送作家)

す"っと、いっしょ。

うまれる

企画・監督・撮影:豪田トモ 製作:インディゴ・フィルムズ ©2014 IndigoFilms 2014 /日本/ HD /カラー/ 122 分 企業サポーター MG PARTNERS Clica-

文部科学省・厚生労働省推薦 うまれる Q www.umareru.jp

本作は『うまれる』シリーズ 第2作『ずっと、いっしょ。』の上映会で、『うまれる』と は別の作品になります

こども医療長崎ネット主催 映画「す"っ	٤,	いっしょ	。」上映会	申込み用紙
---------------------	----	------	-------	-------

二二二二

F A V	$\boldsymbol{\cap}$	\smallfrown	_	n	7 F		റ	\cap	
FAX		ч	5-	×	-	- ≺	×	9	K
	v,	_		•			u		_

必要事項は全てご記入のうえ お申し込みください。

戊 名	电話番写			よろしく	お願い申し上げま	
同伴者	*託児希望の方は以下	*託児希望の方は以下もご記入ください。				
氏 名	氏名	年齢	歳	ヶ月	_(男·女)	
<u> </u>		年齢	歳	ヶ月	_ (男・女)	

★おしゃべりタイムに参加する()名、しない()名、わからない()名